



# كلية الفنون الجميلة



● نبذة عن

## كلية الفنون الجميلة

- 1) عام 1908 أنشئت أول مدرسة للفنون الجميلة العليا بالقاهرة.
- 2) عام 1957 أنشئت كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ومؤسسها المرحوم السيد الاستاذ الدكتور / أحمد عثمان، أحد رواد فن النحت، وأول عميد للكلية.
- 3) عام 1962 تم تخريج أول دفعه من الطلاب بعد حصولهم على البكالوريوس في تخصصات أقسام الفنون لـكلية الفنون الجميلة.
- 4) عام 1964 تم تخريج أول دفعه من الطلاب بعد حصولهم على البكالوريوس في العمارة.
- 5) عام 1975 أنشئت جامعة حلوان وضمت إليها كلية الفنون الجميلة.
- 6) عام 1989 صدر قرار السيد رئيس الجمهورية رقم 361 سنة 1989 بضم كلية الفنون الجميلة إلى جامعة الاسكندرية.



## رؤى الكلية:

ابناء كوادر بشرية قادرة على الإستيعاب والتعامل مع متطلبات العصر والتطورات التكنولوجية السريعة مع تفعيل نظم الجودة من أجل خريج يصل الى التميز في مجالات البحث والإبداع الفنى والتشكيلى والتى تسهم بفاعلية فى خدمة المجتمع وتنمية البيئة للحصول على الاعتماد.

## رسالة الكلية:

- تقديم كلية الفنون الجميلة خدمات متميزة للإسهام في الارتقاء بالمستوى العلمي والتعليمي للمجتمع تعتمد على الابتكار والإبداع والتميز عن اي مؤسسة اخري وذلك من خلال :
- تطوير واستحداث برامج تعليمية تخصصية تتميز بالقدرة التنافسية لتلبية إحتياجات المجتمع المدنى وسوق العمل.
  - إمداد المجتمع بخريج مبدع يتميز بقوة وقدرات ومهارات ذهنية تصميمية وتطبيقية وفك تكاملى في مجالات الفنون التشكيلية المختلفة للمساهمة في نشر الفنون والثقافة والوعى التشكيلي والتراثي في المجتمع والارتقاء بالذوق العام.
  - إقامة شراكة مع مؤسسات المجتمع ومراكز الفن والثقافة محلياً وعالمياً للمساهمة الفعالة في تطوير الفكر وتنمية المجتمع حضارياً.



# ● البرامج الدراسية المتاحة

## أولاً: مرحلة البكالوريوس:

تمنح جامعة الإسكندرية بناءً على طلب مجلس الكلية درجة البكالوريوس في أحد التخصصات التالية في الفنون الجميلة:

درجة بكالوريوس الفنون الجميلة من أحد الأقسام أو الشعب الآتية :

1) - قسم العمارة

2) - قسم الديكور في أحد الشعب الآتية :

. شعبة العمارة الداخلية

. شعبة الفنون التعبيرية

3)- قسم التصميمات المطبوعة في أحد الشعب الآتية :

. شعبة رسوم النشر والصور الإيضاحية

. شعبة الطبعة الفنية

. شعبة التصميم والاتصال

4)- قسم التصوير في أحد الشعب الآتية :

. شعبة التصوير العام

. شعبة التصوير الجداري

5)- قسم النحت في أحد الشعب الآتية :-

. شعبة النحت الميداني

. شعبة الميدالية

. شعبة النحت الخزفي

. شعبة النحت العام

## ثانياً: مرحلة الدراسات العليا:

### الدبلومات:

- عمارة الإسكان
- العمارة الداخلية
- التصميم والإتصال الجرافيكي
- رسوم النشر والكتاب
- التصوير الجداري
- النحت الخزفي
- نحت الميدالية
- ترميم الآثار
- ترميم التصوير العام
- ترميم النحت

- التصميم المعماري
- التصميم العمراني
- الفنون التعبيرية
- الطبعة الفنية
- التصوير العام
- النحت الميداني
- النحت العام
- الترميم المعماري
- ترميم المخطوطات
- ترميم التصوير الجداري
- تاريخ الفن



# ● البرامج الدراسية المتاحة

## الماجستير:

- التصميم العمرانى (عادة إحياء المدن التاريخية)
- درجة الماجستير المشتركة مع جامعة قوبوس بألمانيا بنظام الساعات المعتمدة الأوروبية
  - عمارة الإسكان
  - العمارة الداخلية
  - التصميم والإتصال الجرافيكى
  - رسوم النشر والكتاب
  - التصوير الجدارى
  - النحت الخزفى
  - نحت الميدالية
  - ترميم الأثاث
  - ترميم التصوير العام
  - ترميم النحت
- التصميم المعماري
- التصميم العمرانى
- الفنون التعبيرية
- الطبعة الفنية
- التصوير العام
- النحت الميدانى
- النحت العام
- الترميم المعماري
- ترميم المخطوطات
- ترميم التصوير الجدارى
- تاريخ الفن

## الدكتوراه:

- عمارة الإسكان
- العمارة الداخلية
- التصميم والإتصال الجرافيكى
- رسوم النشر والكتاب
- التصوير الجدارى
- النحت الخزفى
- نحت الميدالية
- ترميم الأثاث
- ترميم التصوير العام
- ترميم النحت
- التصميم المعماري
- التصميم العمرانى
- الفنون التعبيرية
- الطبعة الفنية
- التصوير العام
- النحت الميدانى
- النحت العام
- الترميم المعماري
- ترميم المخطوطات
- ترميم التصوير الجدارى
- تاريخ الفن

اهم البرامج الدراسية الخاصة والمتميزة:-

البرنامج البينى "تصميم وتنسيق المواقع والحدائق" بين كلية الزراعة وكلية الفنون الجميلة.

